

Sei in: [Archivio](#) > [Il Tirreno](#) > [2013](#) > [09](#) > [21](#) > [Omaggio a Verdi con l'Acc...](#)

Omaggio a Verdi con l'Accademia de' Generosi

PISA Protagonisti di Anima Mundi, stasera, sabato 21 settembre, in Camposanto, le voci della Rinnovata Accademia de' Generosi, che fa rivivere dopo due secoli e mezzo l'esperienza artistica del Teatro di San Domenico di Fiesole insieme all'affermato Quartetto Prometeo. Giovani emergenti cantanti in sinergia con un quartetto d'archi tra i più prestigiosi d'Italia - nel 2000 il Quartetto Prometeo è stato insignito del Premio Speciale Bärenreiter al Concorso Ard di Monaco, nel 2012 premiato con il Leone d'Argento alla Biennale Musica di Venezia e la sua brillante carriera lo ha portato nelle più prestigiose sale e festival internazionali - eseguiranno un programma creato unicamente per Anima Mundi per continuare l'omaggio a Giuseppe Verdi. Il concerto vedrà un alternarsi di esecuzioni vocali della preghiera principe del Cristianesimo, il Pater Noster, messo in musica da Luigi Cherubini, Giuseppe Verdi e Igor Stravinskij e composizione quartettistiche degli stessi autori. Come l'eroe greco Academo nel 387 a.C. donò uno spazio aperto ai cittadini di Atene, dove Platone filosofava con i suoi amici e discepoli, così, nel 1771 il duca Antonio Maria Salviati concesse ad un gruppo di nobili fiesolani e fiorentini il terreno di sua proprietà a San Domenico di Fiesole per costruire un teatro e fondare l'Accademia dei Generosi, con l'intento di promuovere la cultura e condividere valori artistici. La stampa dell'epoca ci racconta che in circa venti anni di attività l'Accademia dei Generosi riuscì ad allestire ogni genere di spettacolo teatrale e musicale - tra i quali anche L'idolo cinese di Giovanni Paisiello e l'intermezzo L'amore artigiano del giovanissimo Luigi Cherubini - interpretati da professionisti insieme a dilettanti, sempre con «grande concorso di cittadini e villeggianti». Dopo secoli si vorrebbe ricreare a Firenze quello spirito, proponendo "La Rinnovata Accademia dei Generosi" come luogo dove musicisti e cittadini si possono incontrare, gli uni esprimendo tramite il linguaggio dei suoni le loro idee, gli altri condividendone l'ideale artistico, per creare ogni volta un evento unico che coinvolgerà gli spettatori in un contatto completo tra storia, arte, teatro e musica. Anima Mundi è organizzata dall'Opera della Primaziale Pisana, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato, dal Comune e dalla Provincia di Pisa, con il sostegno di Società Cattolica di Assicurazione e Fondazione Cattolica di Assicurazione. Anche quest'anno l'ingresso ai concerti è gratuito. ©RIPRODUZIONE RISERVATA